



Цифровая типография «Копи-Центр»

Адрес: РБ, г. Могилев, пр. Мира, 18а

+375 222 73-03-33 телефон/факс

+375 29 800-86-81 МТС

e-mail: 730333@bk.ru

[www.copi.by](http://www.copi.by)

## Требования к подготовке файлов для лазерной резки и гравировки

Несоблюдение любого из вышеописанных требований может привести к искажению Вашего изделия при лазерной резке либо гравировке. Поэтому, если Вы не уверены в соответствии передаваемого в цифровую типографию макета данным требованиям, – закажите проверку или подготовку макета к изготовлению у наших специалистов.

Брак, вызванный несоблюдением требований подготовки файлов к лазерной резке и гравировке при изготовлении изделий с макетов заказчика, считается полностью виной заказчика.

Если у Вас в ходе подготовки файла или оформления заказа возникли вопросы – обязательно задайте их нашим специалистам и постарайтесь разрешить их до момента оплаты заказа. Мы всегда ответим на все Ваши вопросы.

## 1. Передача файлов в цифровую типографию «Копи-Центр»

### 1.1. Способы передачи файлов

- прислать на e-mail 730333@bk.ru, при этом в тексте письма обязательно должен быть указан контактный телефон и комментарии к отправляемым макетам;
- передать CD или DVD диск, USB-flash почтой;
- самостоятельно привезти файлы в офис по адресу: г. Могилев, проспект Мира, 18А (левое крыло) на CD, DVD, USB-flash или других носителях, предварительно уточнив о возможности их подключения.

## Требования к файлам по лазерной резке

1. Файл необходимо создать и подготовить в программе CorelDraw 13, также допускаются форматы файлов dwg или dxf.
2. Масштаб чертежа должен иметь соотношение 1:1.
3. Символы и текст необходимо представить в виде кривых. Растровые картинки, перемещенные в Corel, не будут допущены к работе без проведения векторизации.
4. Толщина кривых должна равняться «Hair line». При формировании изображения нельзя использовать толщину кривых.



Цифровая типография «Копи-Центр»

Адрес: РБ, г. Могилев, пр. Мира, 18а

+375 222 73-03-33 телефон/факс

+375 29 800-86-81 МТС

e-mail: 730333@bk.ru

[www.copi.by](http://www.copi.by)

5. Поработайте со слитыми и плохо набранными символами текста, имеющими малый трекинг, они должны быть раздвинуты. Между контурами расстояние должно составлять не меньше 2 мм.
6. Каждый контур должен быть замкнутым.
7. •Резочный и гравировочный контур должны быть выделены разными цветами.
8. •Файл должен иметь одну страницу, либо же Вам необходимо разместить все фигуры для лазерной резки на первой странице.
9. •Следите за тем, чтобы слои не накладывались друг на друга. Если такое произошло, слейте их в один слой.
10. Гравировку с нанесением рисунков, надписей и орнаментов на поверхность, можно выполнять, используя лазерный станок, имеющий два режима: контурную гравировку, которая выполняется резкой не насквозь и сплошной гравировкой использующейся для объектов.
11. При формировании изображения нельзя использовать толщину кривых.
12. Схема цветов – RGB, цвет заливки для гравировочного элемента необходимо установить следующим образом (R=0, G=0, B=0).
13. Следите за тем, чтобы слои не накладывались друг на друга. Если такое произошло, слейте их в один слой.
14. Проверьте отсутствие двойных линий и наложений кривых друг на друга - при расчете макета считается общая длина всех кривых, они так же будут прорезаны лазером.

**Файл необходимо оснастить пояснительной запиской, в которой необходимо указать толщину материала и его тип. Написать какие требования предъявляются к резке и изделию в целом, а также дать другую информацию, которая может оказать влияние на результат, полученный в итоге.**